

走進彩色世界 感受藝術歷奇

藝術啟發創意，豐富生命色彩。由滬江維多利亞學校、維多利亞教育機構及銅鑼灣維多利亞幼稚園暨國際幼兒園聯合舉辦的「藝術歷奇」學生藝術展，於早前（五月十一日至十九日）假尖沙嘴chi K11藝術空間，展出逾三千件由幼稚園至高中學生創作的藝術作品。除繪畫外，也有由不同材料創作的作品。展覽開放予公眾參觀，讓大家欣賞學生的藝術成就之餘，也感受年輕人充沛的活力和澎湃創意。

STEAM（科學、科技、工程、藝術及數學）教育是新時代的全球趨勢，而藝術教育則是其重要組成元素。STEAM在不同年齡組別，均能誘發孩子探索的好奇心與創意。為了與公眾一起分享學生的「藝術歷奇」，由幼小至高中提供一條能IB課程的維多利亞多所學校（滬江維多利亞學校、維多利亞教育機構及銅鑼灣維多利亞幼稚園暨國際幼兒園），早前第三度舉辦藝術展覽，將幼稚園、小學、初中到高中不同階段學生的個人和集體創作公開展示，讓家長對IB藝術教育有一個較全面的了解。

窺視青年創意心靈

IB學制着重學生的全人教育，當中藝術教育更是關鍵一環，是學生由幼小至高中學習的其中一個核心科目。滬江維多利亞學校總校長孔美琪博士直言，對是次公開藝術展感到驕傲，並指其為一次絕佳機會，讓公眾



共同見證維多利亞大家庭幼稚園學生至高中生的藝術成就和創意。「同學的藝術旅程由幼稚園開始，透過藝術探索周遭的一事一物；小學的學習旅程帶領孩子進入藝術世界並掌握創作技巧，他們開始探索以想像方法創作；到了中學階段，藝術歷奇着重創意與自我表達，學生的藝術修養明顯進步。」她相信，是次展出的逾三千件作品，會是窺視青年人創意心靈的一扇窗。

親子合作創意無限

「藝術」看似遠離日常，實際卻無處不在。維多利亞教育機構寶翠校舍何綺玲校長指，學校積極擴闊藝術的定義，試圖打破藝術家與旁觀者的高牆，鼓勵所有學生以至家長參與其中。「今次藝術展是一個屬於學生的展示平台，為免年幼的同學因力有不及而遺憾錯過，學校特別邀請三歲以下學生的家長一起參與。不少家長看見展覽擺滿同學的作品，直呼「震撼」。」何校長指，家庭是教育的起點，父母是孩子的第一位老師，在孩子成長與學習過程中擔當着重要的角色，她期望藉着是次親子合作，讓家長享受來之不易的親子時光之餘，還能學會欣賞並發掘孩子的藝術天賦。

豐富活動培養美感觸覺

學習藝術有助孩子發展創造力、想像力及溝通能力，建立正確的價值觀和態度。維多利亞教育機



▲「藝術歷奇」學生藝術展由滬江維多利亞學校、維多利亞教育機構及銅鑼灣維多利亞幼稚園暨國際幼兒園聯合舉辦，展出逾三千件學生作品。圖為維多利亞大家庭的合照。

構何文田校舍郭惠儀校長對此深表認同，她認為藝術教育的重點往往在於過程而非結果。「今次藝術展特別把不同年齡階段的學生成品組合起來，合併成為一個巨型的作品。我們相信互相合作的過程十分重要，學生能從中獲得靈感啟發外，還能學會欣賞他人、分享喜悅。」此外，郭校長又指，學校的藝術課程主要分為三個範疇，分別是音樂、戲劇以及視覺藝術，透過不同的藝術媒介，培養學生的美感觸覺與文化意識。「學習不應局限在校園，因此，學校會定期帶學生參觀各種藝術展覽，又會不時舉辦藝術導賞團等活動，擴闊學生眼界。」

從遊戲中學習

維多利亞教育機構港峰園校舍鄭麗銀校長認為，藝術是一個很好的途徑讓孩子表達情感，「孩子擁有與成人完全不同的世界觀，藝術是一種超越語言的工具，讓孩子可以盡情訴說內心的所想所感，正向地宣洩負面情緒，對他們的身心成長大有裨益。」鄭校長表示，幼稚園的課程強調從遊戲中學習，希望孩子能在沒有壓力的情況下愛上學習、自主學習。「幼兒的特點就是事事好奇，事事多問，而這種態度更是值得培養，因為好奇才能帶來創造。」鄭校長指，老師的角色更多是一個支持者的角色，引導學生建構和設計事物，「老師不會讓同學製作既定成品，反而是提供各種方法、物料等，鼓勵同學放膽嘗試。」



▼滬江維多利亞學校總校長孔美琪博士認為，是次公開藝術展為窺視充滿創意的年輕一代提供了一扇窗。



「藝術歷奇」學生藝術展詳情

日期：即日起至5月19日
時間：中午12:00至晚上10:00
地點：尖沙咀河內道18號K11購物藝術館chi K11
藝術空間（尖沙咀港鐵站N3出口）
費用：全免

（資料由客戶提供）